

I MAESTRI DELLA TIPOGRAFIA: FRANCESCO GRIFFO DA BOLOGNA

VINCITORI E MENZIONATI DEL CONCORSO PER
L'IDEAZIONE DI UN MANIFESTO CELEBRATIVO E DI GADGET MUSEALI
"I MAESTRI DELLA TIPOGRAFIA: FRANCESCO GRIFFO DA BOLOGNA"



BANDO A CURA DI
ASSOCIAZIONE ITALIANA MUSEI DELLA STAMPA E DELLA CARTA
ENTE NAZIONALE PER L'ISTRUZIONE PROFESSIONALE GRAFICA
GRIFFO LA GRANDE FESTA DELLE LETTERE



CON IL SUPPORTO DI



IN COLLABORAZIONE CON



PARTNER ISTITUZIONALI



LA GIURIA

Massimo Dradi

Graphic Designer

Giovanni Daprà

Grafico creativo e tecnico di pre stampa

Luigi Lanfossi

Consulente Arti Grafiche

Claudio Mancini

*Consulente di comunicazione e marketing, presidente
dell'Unione Comunicazione e Terziario Avanzato di CNA Bologna*

Monica Scorzino

*Responsabile Area Education e Comunicazione di Assografici,
in rappresentanza di ENIPG - Ente Nazionale Istruzione Professionale Grafica.*

Riunitasi il 27 maggio 2016 presso la sede AIMSC in Piazza Castello 28 – Milano, dopo un esame e una valutazione accurata degli oltre 220 elaborati di manifesti e una settantina di gadget museali ha selezionato, a seguito di un supplemento di indagine riguardante i gadget, otto lavori. Tra questi sono stati individuati i quattro vincitori del concorso, mentre altri quattro elaborati si sono meritati la menzione speciale.

PREMI CATEGORIA MANIFESTO



PRIMO PREMIO DI 500€

Scuola Grafica "Giuseppe Pellitteri"
di Arese (Milano) - Classe IV IFP Grafici,
Radaelli Luca.



SECONDO PREMIO DI 300€

Ente di Formazione I.RI.GEM di Rosà
(Vicenza)
I anno indirizzo multimediale,
Berton Greta e Gurita Madalina Andreea.



MENZIONE SPECIALE

IV Istituto d'Istruzione Secondaria Superiore
"P.L. Nervi"
Liceo Artistico, Lentini (Siracusa)
Classe 5 M GRAFICA, Ferrera Ilenia



MENZIONE SPECIALE

I.I.S. "Fratelli Taddia" di Cento (Ferrara)
Classe IV P, Biancamano Fabio.

PREMI CATEGORIA MANIFESTO

AIMSC
 Piazza Castello 28
 20121 Milano
www.facebook.com/griffomanuscript

Francesco Griffo 1450-1518

Inventore del carattere tipografico corsivo, riconosciuto come la più importante figura nella storia del disegno dei caratteri per la stampa, protagonista del rinascimento, epoca in cui la stampa si afferma come strumento fondamentale per l'evoluzione della civiltà.

Francesco Griffo

Apografo e disegnatore di caratteri Bologna, 1450 - 1518

"Il Griffo è stato un artista veramente piatto, un vero genio..."

"Il Talento di Francesco Griffo sta nella bellezza di chi seppe fondere

creatività e sapere in un oggetto antico e sempre nuovo.

AIMSC
 ASSOCIAZIONE ITALIANA DEI MUSEI DELLA CARTA E DELLA STAMPA
 Piazza Castello, 28
 20121 Milano
 tel. 335 7547233
www.aimsc.it
www.facebook.com/aimscitalia

000000001
 10001 00
 1100001
 100011000
 0000000
 10001000000
 1100001 01101
 10000 1000
 10000 01 01
 10001000000
 110 01 0
 100001100
 0000001
 101 000
 000011
 100011100
 0000001
 001 0000
 000011 0110
 01111000 10
 0000001 001001
 10001 0000001
 110 01 0
 1011100 000000
 000000 01001 00
 001 0000001 00
 000 011011 1
 10001100 1000
 0000000

**1518
 2018**

"500 anni dalla morte del grande disegnatore di caratteri"

FRANCESCO GRIFFO

La grande festa delle lettere

Piazza Castello 28 20121 Milano
www.aimsc.it
www.facebook.com/aimscitalia

La grande festa delle lettere

Francesco Griffo

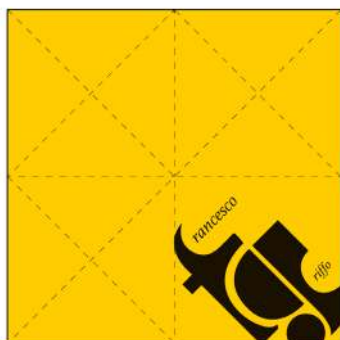
Contatti:
 Segreteria AIMSC
 Piazza Castello 28
 20121 Milano
valtervicini@aimsc.it
 tel. 335 7547233
 Fax 02 4816947

Segreteria Francesco Griffo da Bologna
info@griffomanuscript.com

Pagina Facebook:
 Griffo la grande festa delle lettere
<https://www.facebook.com/griffomanuscript/>

PREMI CATEGORIA GADGET

Segnalibri, portachiavi, shopper, scatole, calendari, libri, flip book (cineografo), oggetti con effetti ottici, block notes, quaderni, portamatite, cartoline, biglietti da visita ma anche magliette e altri gadget. Lì dentro, una settantina di studenti ha depositato un'idea, ugualmente motivati con la voglia di confrontarsi e naturalmente di vincere. Dopo il necessario approfondimento, la giuria ha premiato il segnalibro a forma quadrata da incastrare sull'angolo della pagina su cui si è fermata la lettura e la scatolina. Le menzioni speciali sono state attribuite al concept "Impariamo a scrivere" in carta riciclata e a Radaelli Luca che ha progettato degli strumenti di comunicazione (agenda, segnalibro, cartelletta portadocumenti e maglietta) coordinati e coerenti con il progetto del manifesto vincente.



PRIMO PREMIO DI 500€ (SEGNALIBRO)

Istituto "Giuseppe Greggiati"
di Ostiglia (Mantova)

Classe V L,
Dalporto Francesco



SECONDO PREMIO DI 300€ (PACKAGING)

Liceo Artistico Statale
della Villa Reale di Monza
"Nanni Valentini", Monza (Milano)

Classe V E Sezione di Grafica,
Lupino Alessia

PREMI CATEGORIA GADGET



MENTIONE SPECIALE (IMPARIAMO A SCRIVERE)

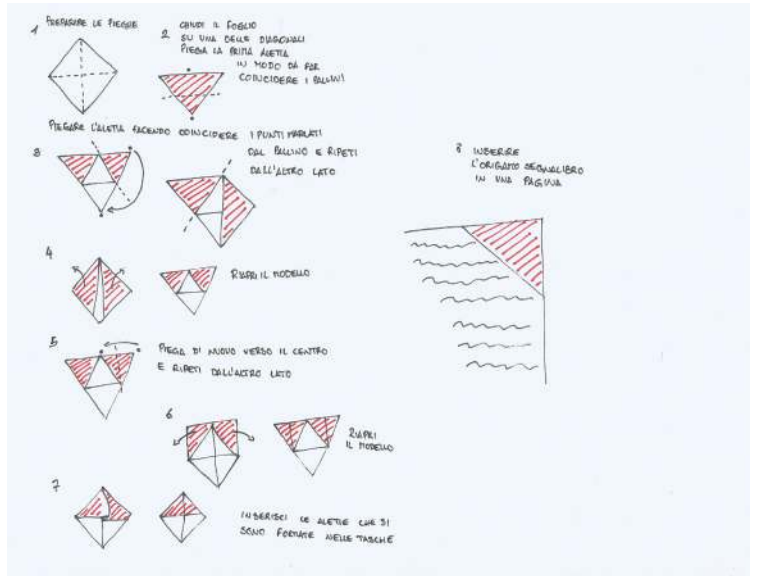
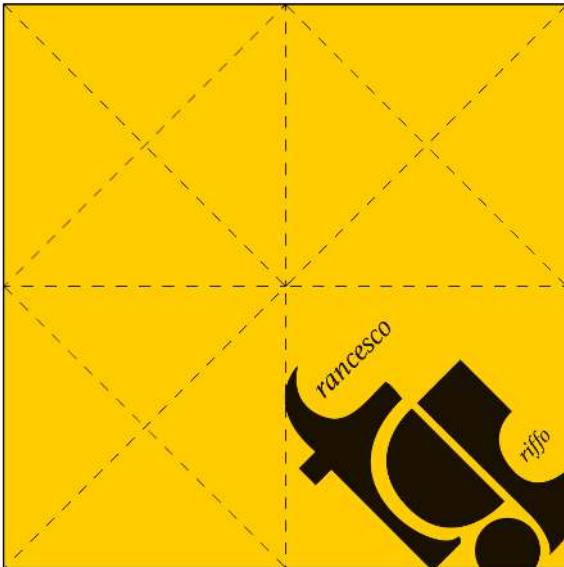
Ipsia “Fermo Corni” di Modena
Classe V H Corso grafico,
Ciò Arianna,
Lombardi Alessandra,
Barbieri Clelia



MENTIONE SPECIALE (IMMAGINE COORDINATA)

Scuola Grafica “Giuseppe Pellitteri”
di Arese (Milano)
Classe IV IFP Grafici,
Radaelli Luca

PREMI CATEGORIA GADGET



PREMI CATEGORIA GADGET

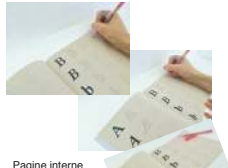
Prima di copertina



Quarta di copertina



Frontespizio



Pagine interne



Interno del poster



Confezione del poster

Impariamo a scrivere Griffio con

Ricalca, disegna e colora !

Questo opuscolo è rivolto ai bambini di età tra i 5 e gli 8 anni.

È stato ideato per celebrare Bembo, il primo corsivo.

Come tale è considerato il padre delle font tutt'ora utilizzate.

Creato in occasione degli eventi organizzati in onore del suo

inventore Francesco Griffio.

"Griffio, la grande festa delle lettere"



Agenda, segnalibro e cartelletta portadocumenti

Invio dei premi in denaro:

Alle scuole vincitrici, la scrivente Associazione Italiana dei Musei della Stampa e della Carta invierà, all'inizio di settembre, i premi in denaro da destinare all'acquisto di materiali e attrezzature didattiche.

Consegna delle targhe

Le targhe ai vincitori e ai menzionati saranno consegnate alle scuole in occasione di un evento che si terrà tra ottobre e novembre 2016, di cui vi daremo successiva comunicazione.

Organizzatori e Sponsor

Il Concorso "I Maestri delle Tipografia" giunto alla sua terza edizione si è svolto con il supporto delle aziende: Rotolito Lombarda, Edigit, Fidocart, Huber Group, I&C, e Ingros Carta Giustacchini, giovandosi della collaborazione dell'Associazione Comunico Italiano e dell'Unione Comunicazione e Terziario Avanzato della CNA di Bologna. Partner istituzionali le Associazioni della Filiera della carta e della grafica: Acimga, Assocarta e Assografici.

Con l'occasione ci è gradito esprimere un ringraziamento agli studenti che si sono cimentati nella progettazione e realizzazione di manifesti e gadget, ai docenti che hanno seguito e curato la partecipazione dei ragazzi, ai componenti della Giuria che hanno dedicato tempo e impegno nella valutazione e selezione delle opere presentate e a tutti coloro che ci hanno manifestato il loro entusiasmo per l'idea. Ai vincitori e menzionati vanno le nostre più vive congratulazioni.

Il Segretario AIMSC

Valter Viscardi

Elenco dei musei aderenti all'AIMSC

Carteria Tassotti

Raccolta Remondini

Bassano del Grappa (VI)

www.tassotti.it/Docs/Storia-da-Remondini-a-Tassotti.aspx

Fondazione Valle delle Cartiere

Museo della Carta

di Toscolano Maderno

Toscolano Maderno (BS)

www.valledellecartiere.it

Il Segno Tipografico

Museo della Stampa Lodovico Pavoni

Artogne (BS)

www.museotipografico.it

Mostra Museo della Stampa

Pazzini 120 anni

Verucchio (RN)

www.pazzinieditore.it

Museo della Carta e della Filigrana

Fabriano (AN)

www.museodellacarta.com

Museo della Carta di Pescia

Pietrabuona - Pescia (PT)

www.museodellacarta.org

Museo della Stampa Centro Studi

Stampatori Ebrei "Soncino"

Soncino (CR)

www.museostampasoncino.it

Museo della Stampa

di Libertà Marcello Prati,

Piacenza,

www.liberta.it

Museo della Stampa e della Stampa

d'Arte di Lodi Andrea Schiavi

Lodi

www.museostampa.org

Museo Internazionale della Stampa

Museum Graphia Corte della Miniera,

Urbino (PU)

www.cortedellaminiera.it/laboratori.php

Museo Per Via - Museo Tesino

delle Stampe e dell'Ambulantato,

Pieve Tesino (TN)

www.museopervia.it

Musil-Museo dell'industria

e del lavoro

Rodengo Saiano (BS)

www.musilrodengosaiano.it

Museo Storico - Stabilimento

Tipografico "Pliniana" srl

Selci-Lama (PG)

mail: st.pliniana@libero.it

Tipografia Grifani Donati

Città di Castello (PG)

www.tipografiagrifanidonati.it

Contatti:

Per ogni eventuale ulteriore informazione potete prendere contatto con:

Segreteria AIMSC - Piazza Castello 28 20121 Milano

valterviscardi@libero.it

tel. 335-7547233 - Fax 02 4816947

Segreteria Francesco Griffo da Bologna

info@griffoanniversary.com

Pagina Facebook Griffo la grande festa delle lettere

<https://www.facebook.com/griffoanniversary/>