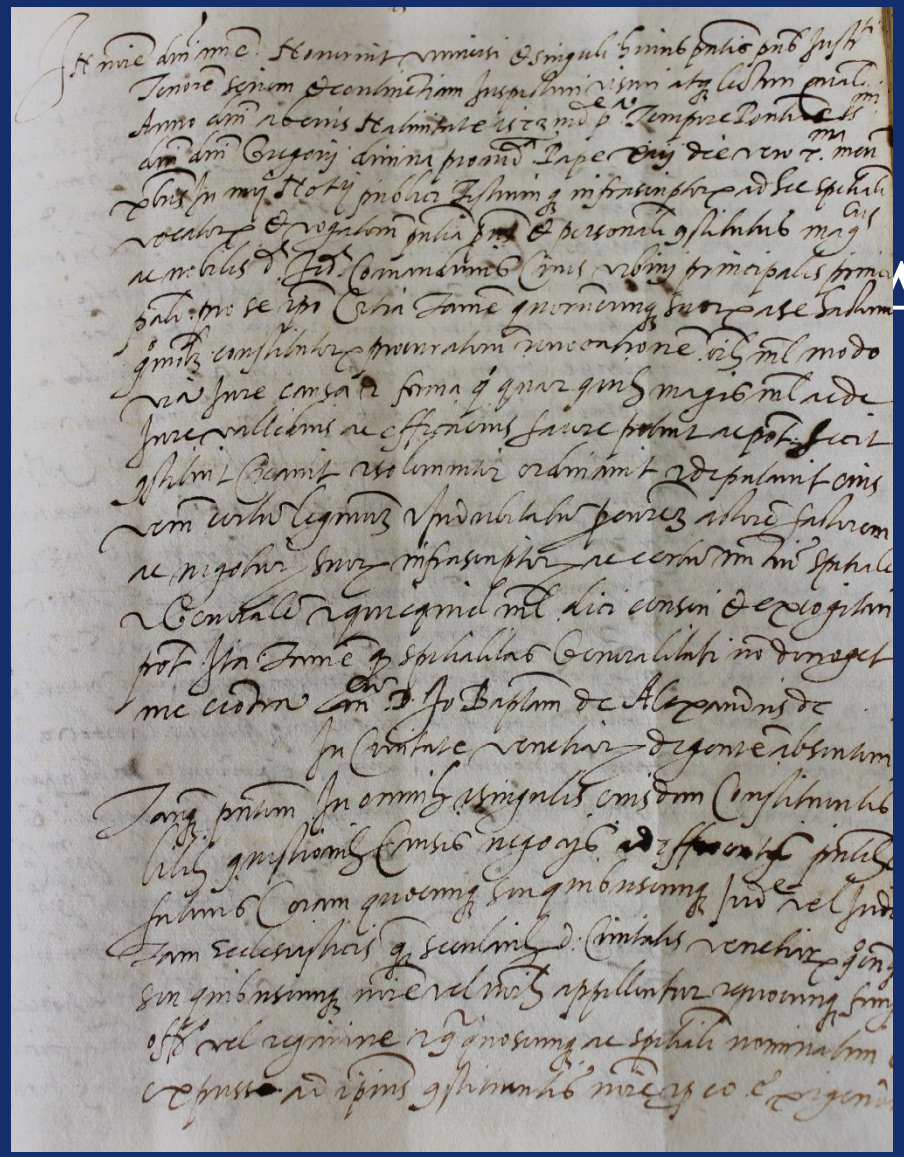


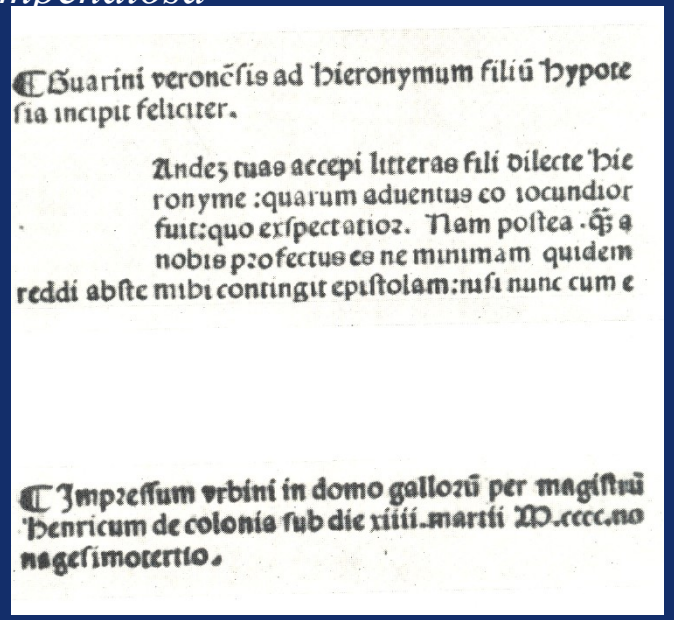
Anna Falcioni

ARTE TIPOGRAFICA A URBINO NELLE FONTI D'ARCHIVIO

Urbino, 24 NOVEMBRE 2024

1 - ENRICO DA COLONIA, 1493

Baptista Guarinus, *Hypotesia ad Hieronymum filium compendiosa*

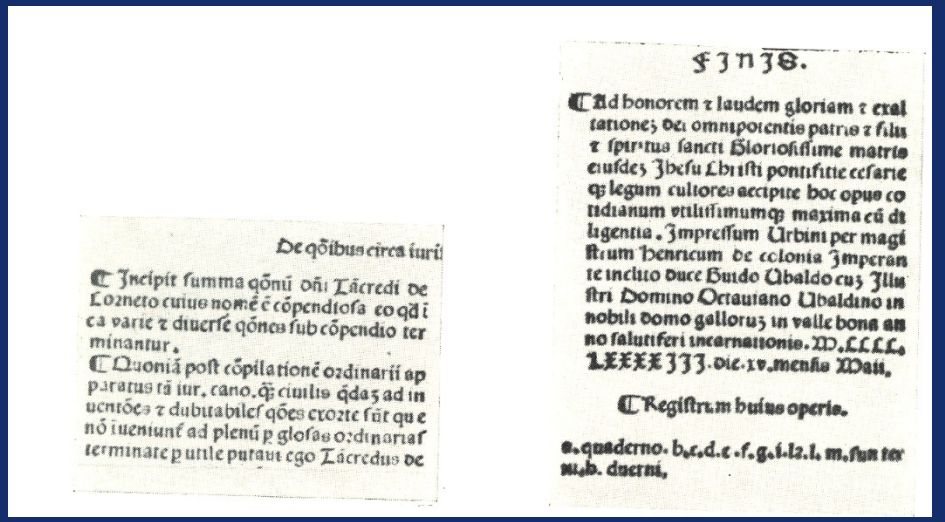


¶ Guarini veronẽsis ad hieronymum filiũ hypote sia incipit feliciter.

Andez tuas accepi litteras fili dilecte hie ronyme :quarum aduentus eo iocundior fuit:quo exspectatioz. Nam postea .q̃ a nobis profectus es ne minimam quidem reddi abste mibi contingit epistolam:nisi nunc cum e

¶ Impressum vrbini in domo gallozũ per magistrũ henricum de colonia sub die xiiii.martii M.cccc.no nagesimotertio.

Tancredus da Corneto, *Summa quaestionum*



De q̃ibus circa iurĩ

¶ Incipit summa q̃nũ oñi Tãcredi de Lozneto cuius nomẽ ẽ cõpendiosa eo qđ i ca varie z diuerse q̃nes sub cõpendio ter minantur.

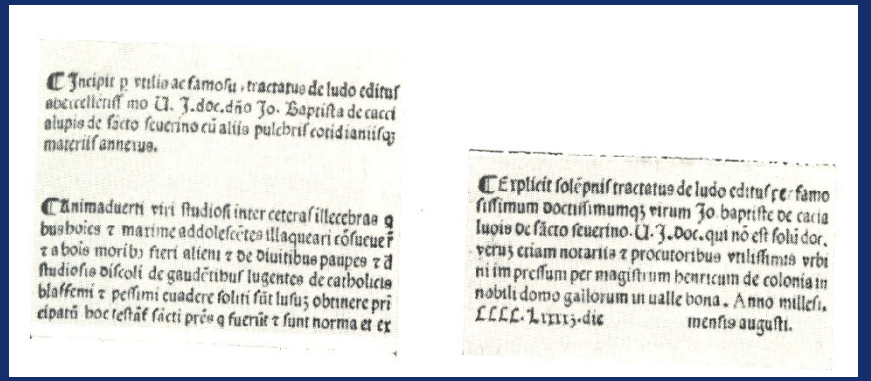
¶ Quoniã post cõpilationẽ ordinarii ap paratus tã iur. cano. q̃ ciuilis q̃daz ad in uentões z dubitabiles q̃ões crozte fũt qu e nõ iueniunt ad plenũ p glosas ordinarias terminate p utile putaui ego Tãcredus de

finis.

¶ Ad honorem z laudem gloriam z exal tationez dei omnipotentis patris z filii z spiritus sancti Gloriosissime matris eiusdez Jhesu Christi pontificis ecclesie q̃ legum cultores accipite hoc opus co tidianum utilissimumq̃ maxima cũ di ligentia. Impressum Urbini per magi strum henricum de colonia Imperan te incluto duce Guido Ubaldo cuz Illu stri Domino Octauiano Ubaldino in nobili domo gallorum in valle bona an no salutiferi incarnationis. M.cccc. lxxxx iii. die. xv. mensis Mart.

¶ Registrum huius operis.

a. quaderno. b. c. d. e. f. g. i. l. z. l. m. sun ter ni. b. duerni.



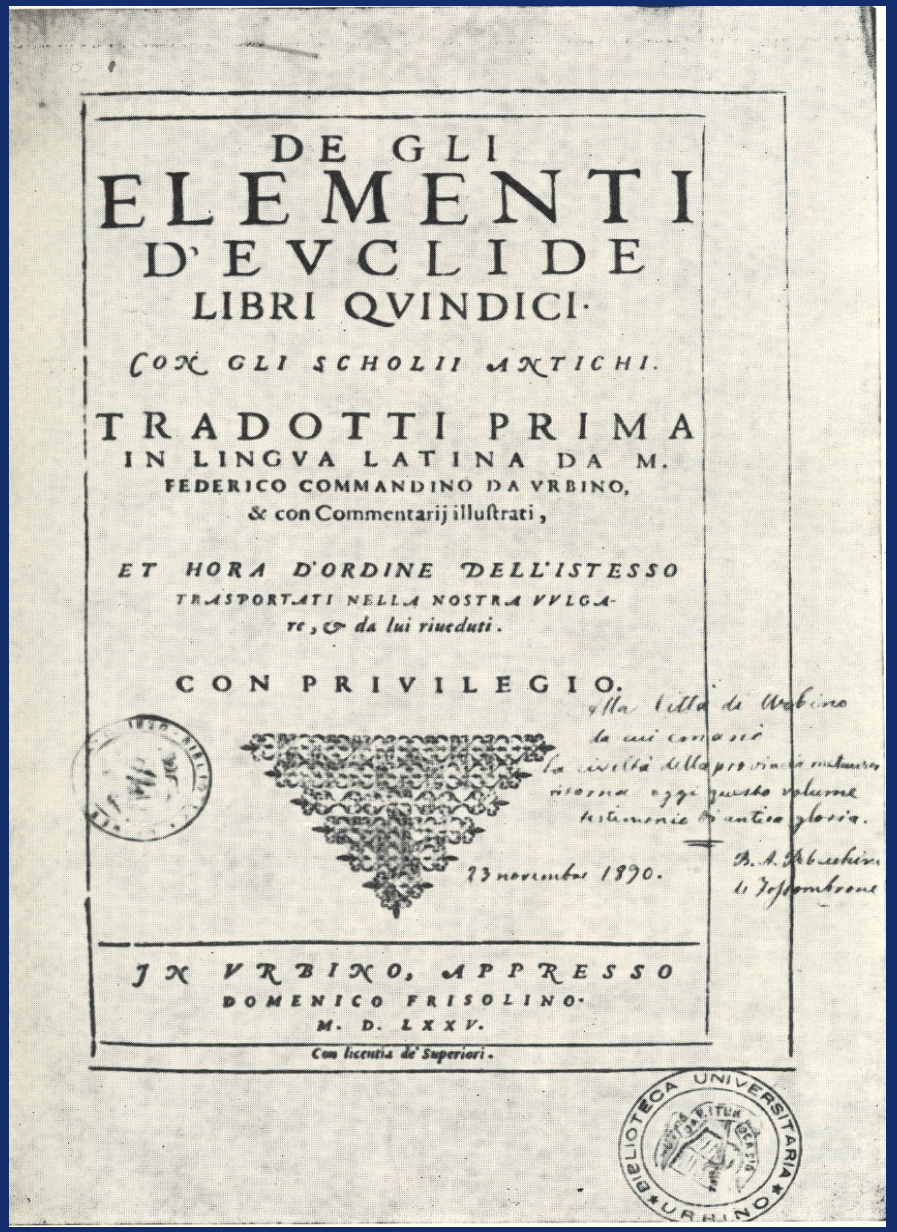
¶ Incipit p vtilis ac famosu tractatus de ludo edituz excellentiss mo V. J. doc. dño Jo. Baptista de cacci alupis de sacto seuerino cũ aliis pulchris cotidianisq̃ materiis annexus.

¶ Animaduerti viri studiosi inter ceteras illecebras q bus boies z maxime addolescẽtes illaqueari cõsueuẽ t a bois moribꝰ fieri alienꝰ z de diuitibus paupes z d studiosis discoli de gaudẽtibus lugentes de catholicis blasphemi z pessimi cuadere soliti fũt lusuz obtinere pri cipatũ hoc testãt sacti prẽs q fuerũt z sunt norma et ex

¶ Explicit solẽpnis tractatus de ludo edituz re famo sissimum doctissimumq̃ virum Jo. baptiste de cacia lupis de sacto seuerino. V. J. doc. qui nõ est solũ doc. veruz etiam notariis z procutoribus utilissimus vbi ni impressum per magistrum henricum de colonia in nobili domo gallorum in valle bona. Anno milles. CCCC. Lxxxiij. die mensis augusti.

Giovanni Battista Caccialupi, *De ludo*

2 - DOMENICO FRISOLINI, 1575, frontespizio



DE GLI
ELEMENTI
D'EVCLIDE
LIBRI QVINDICI.

CON GLI SCHOLII ANTICHI.

TRADOTTI PRIMA
IN LINGVA LATINA DA M.
FEDERICO COMMANDINO DA VRBINO,
& con Commentarij illustrati,

ET HORA D'ORDINE DELL'ISTESSO
TRASPORTATI NELLA NOSTRA VVLGA-
re, & da lui riueduti.

CON PRIVILEGIO.

alla Città di Urbino
da cui comincia
la civiltà della provincia natia
ritorna oggi questo volume
testimonio di antica gloria.

23 novembre 1890.

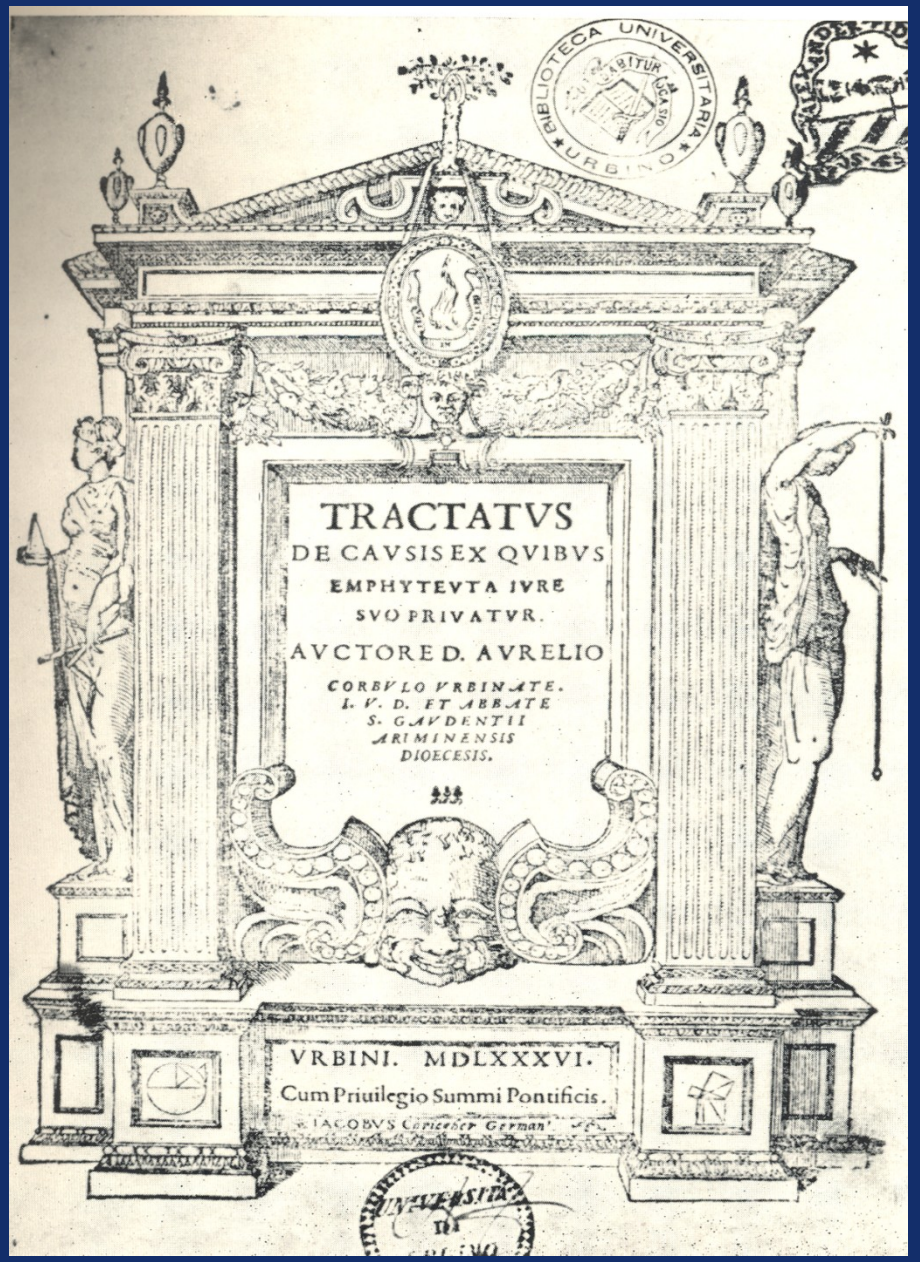
IN VRBINO, APPRESSO
DOMENICO FRISOLINO.
M. D. LXXV.

Con licentia de' Superiori.

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA URBINO

Euclide, *De gli Elementi libri quindici*
trad. di Federico Commandino

3 - PAOLO TARTARINO (1585-1586)



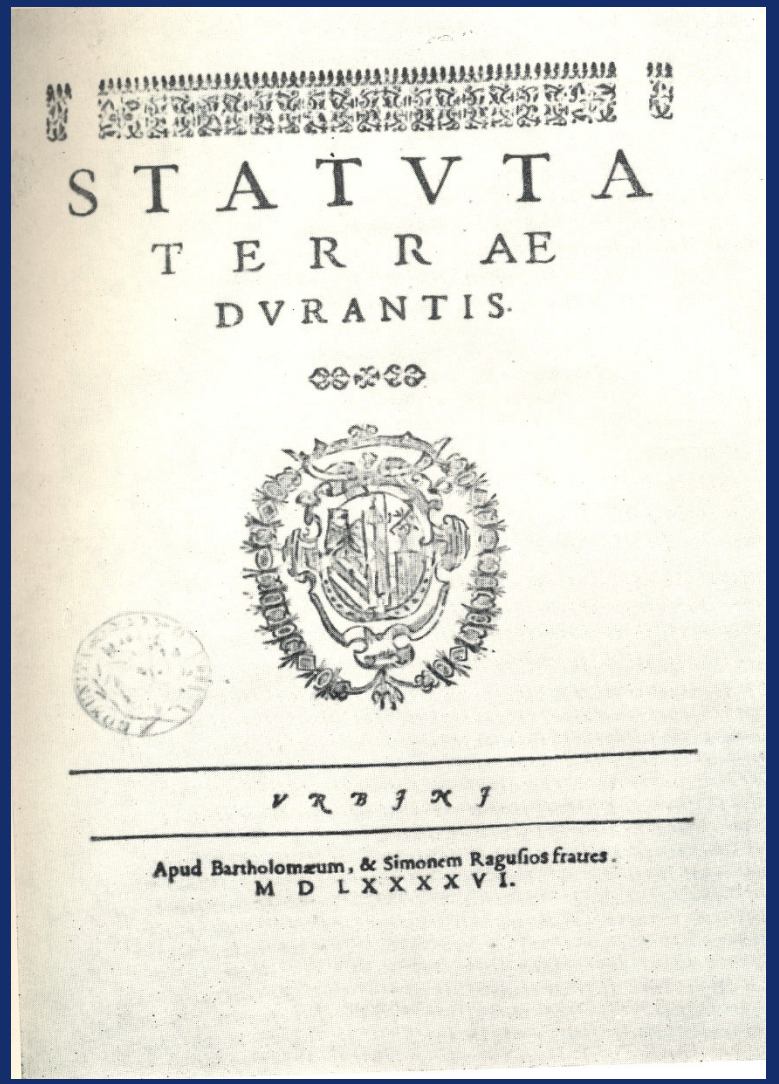
Aurelio Corboli, *Tractatus de Causis*, 1586, frontespizio

4 - BARTOLOMEO E SIMONE RAGUSI (1588-1617)

Vincenzo Citaredo, *Fallace speranza*, 1588, frontespizio

FALLACE
SPERANZA,
Opera nouamente composta
per Vincenzo Citaredo
da Vrbino.
Con vn Sonetto bellissimo nel fine.
V C
In Vrbino Appresso Bartholomeo
Ragusij 1588.

Statuta terrae Durantis, 1596, frontespizio


STATVTA
TERRAE
DVRANTIS.
VRBINI
Apud Bartholomæum, & Simonem Ragusios fratres.
M D LXXXXVI.

5 - MARCANTONIO MAZZANTINI (1624-1640)

mond

DELLA
SFERA MONDIALE
DEL SIGNOR
IACOMO MICALORI
CANONICO D'VRBINO
LIBRI QVATTRO.

Ne' quali compendioſamente ſi moſtra quanto è neceſſario a generale intelligenza di Sfera : con alcune coſe curioſe a tal materia appartenenti.

IN CIEL

CON QVESTA

SI SPATIA.

IN VRBINO,

Appreſſo Marc' Antonio Mazzantini. 1626.
CON LICENZA DE' SVPERIORI.

Giacomo Micalori, *Della Sfera*

1626, frontespizio

6 - ANTONIO FANTAUZZI (1726-1736)

1727

JANUARIUS 83

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ

Ἄθλησις τῶν ἁγίων Ζωσίμᾳ μοναχῷ, καὶ Ἀθανασίῳ Κομεντριησίῳ μαρτυρησάντων ἐν Κιλικίᾳ.

Ὁ Ἅγιος Ζώσιμος ὑπῆρχεν ἀπὸ Κιλικίας, καὶ ᾤκει ἔρημον μετὰ τῶν ἡμέρων αἰκῶν. Κρατηθεὶς δὲ τῷ Δομετιανῷ τῷ Ἄρχοντος, ἀναγκασθεὶς ἀρνήσασθαι τὸν Χριστὸν, καὶ θῦσαι τοῖς εἰδώλοις, καὶ μὴ πεισθεὶς, μετὰ σιδηρῶν πεπυρωμένων τὰ ὠτία κατεκάη. Εἶπα εἰς λέβητα χαλκάζοντα ἐνεβλήθη. Καὶ μηδὲν ἀδικηθεὶς, ἐκρεμάσθη κατὰ κεφαλῆς, καὶ ἐξέστο. Τιμωρούμενος δὲ τῷ ἁγίῳ, ἦλθε λεὼν ἀπὸ τῆς ἐρήμου εἰς τὸ θέατρον· καὶ ἐλάλησεν ἀνθρωπίνῃ φωνῇ, ὁμολογήσας Θεὸν τὸν Χριστόν. Καὶ ἔπεισε γενέσθαι τὸν Κομεντριήσιον Ἀθανάσιον Χριστιανόν. Τότε ἀπελύθησαν τῷ τῷ Ἄρχοντος, τῷ διατρίβειν, ὅπου βούλονται. Ἀπῆλθον δὲ ἐν τῷ ὄρει. Καὶ ἐβαπτίσθη ὁ ἅγιος Ζώσιμος τὸν Ἀθανάσιον. Καὶ μικρὸν διατρίψαντες ἐν τῷ ὄρει, εἶπα ὑπελθόντες εἰς πέτραν βαθεῖαν, καὶ προσευχόμενοι, παρέδωκαν τὰς ἑαυτῶν ψυχὰς τῷ Κυρίῳ.

Τῇ

Eodem die

Certamen Sanctorum Zosimi monachi, & Athanasii Commentariensis, qui in Cilicia martyrium passi sunt.

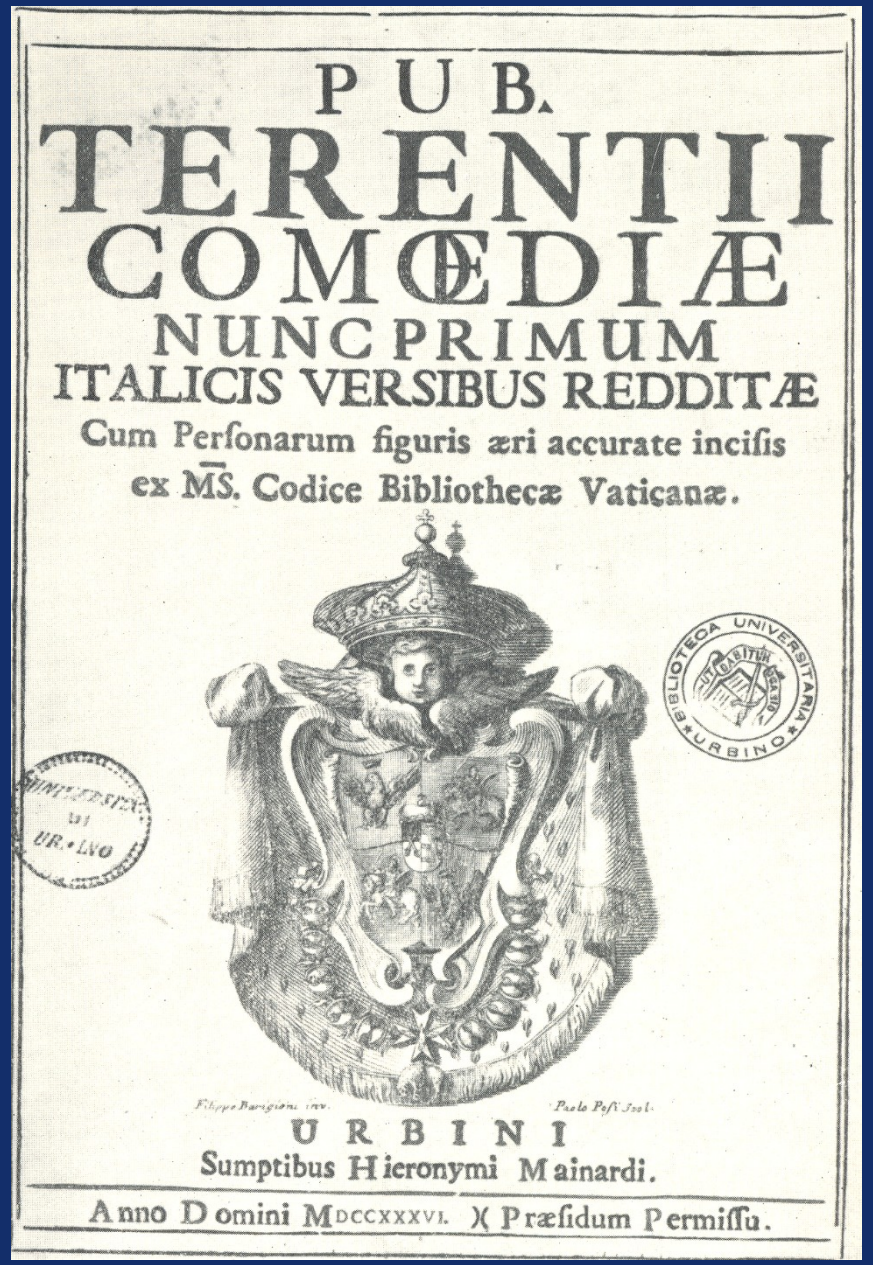
SAnctus Zosimus Cilix eremum cum feris coluit. Comprehensus autem à Domitiano Præfecto, cùm cogeretur Christum abnegare, & idolis sacrificare, nec ulla ratione ad id induci posset, ambustis candenti ferro auribus, in ferventem lebetem injicitur; sed illæsus evadens, inverso capite suspensus depectitur. Cùmque Sanctus torqueretur, leo ex deserto in medium theatrum progressus, humana voce Christum Deum confessus est. Quare Athanasius Commentariensis Christi fidem suscepit. Tunc dimissi sunt à Præfecto, ut abirent quo vellent: qui in montem secesserunt, ubi Sanctus Zosimus Athanasium baptizavit. Postquam autem in monte aliquandiu commorati fuissent, altam speluncam subeuntes, Domino animas suas tradiderunt.

SS. Zosimus, & Athanasius MM.

L 2 Eo-

Annibale Albani, *Menologium Graecorum*,

7 - GIROLAMO MAINARDI (1733-1740)



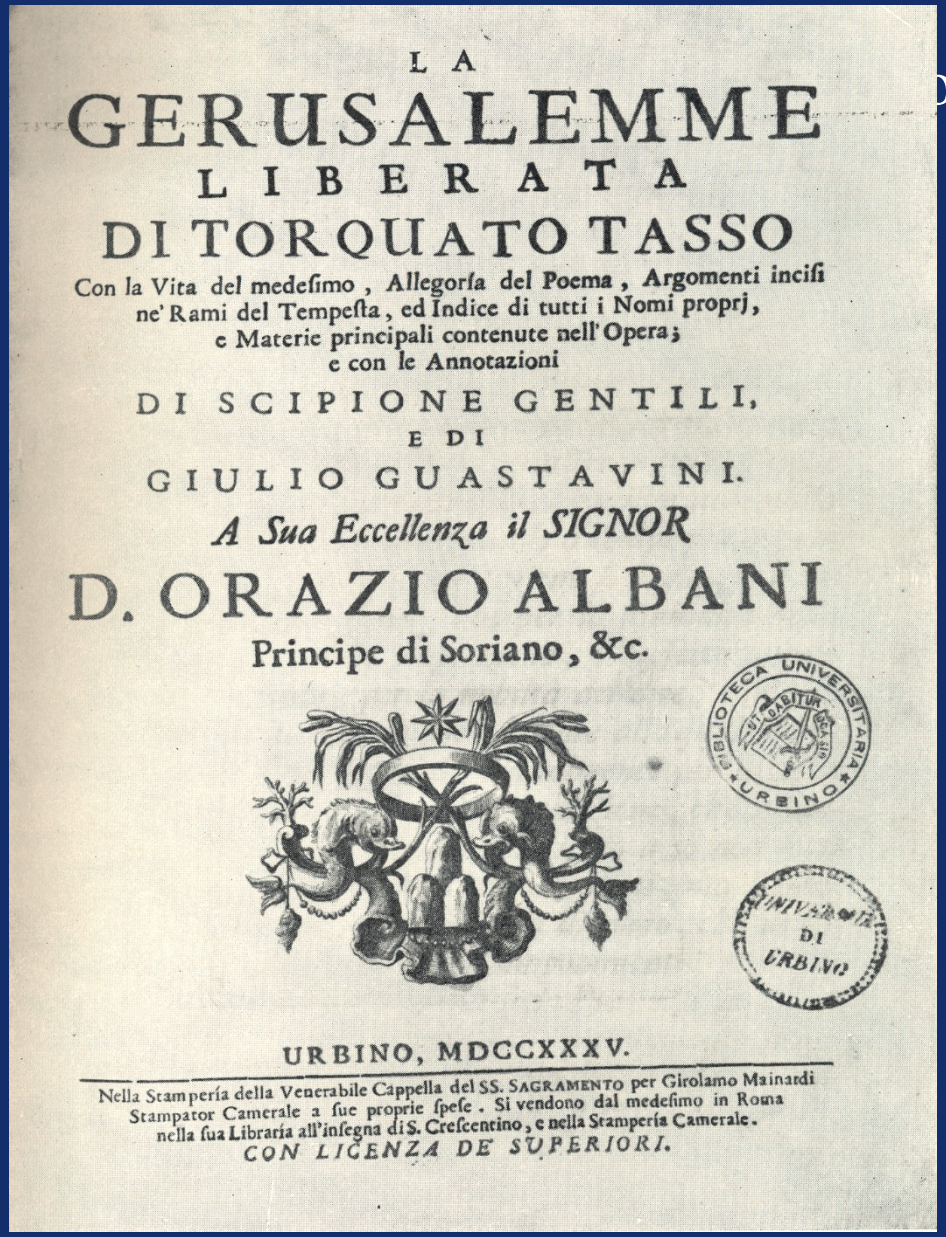
PUB.
TERENTII
COMŒDIÆ
NUNC PRIMUM
ITALICIS VERSIBUS REDDITÆ
Cum Perſonarum figuris æri accurate inciſis
ex MS. Codice Bibliothecæ Vaticanæ.

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA URBINO

URBINI
Sumptibus Hieronymi Mainardi.
Anno Domini MDCCXXXVI.)(Præſidum Permiſſu.

Publio Terenzio, *Commedie*,
1736, frontespizio

8 - GIROLAMO MAINARDI (1733-1740)



LA
GERUSALEMME
LIBERATA
DI TORQUATO TASSO
Con la Vita del medeſimo, Allegoria del Poema, Argomenti inciſi
ne' Rami del Tempeſta, ed Indice di tutti i Nomi proprj,
e Materie principali contenute nell'Opera;
e con le Annotazioni
DI SCIPIONE GENTILI,
E DI
GIULIO GUASTAVINI.
A Sua Eccellenza il SIGNOR
D. ORAZIO ALBANI
Principe di Soriano, &c.

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA URBINO
UNIVERSITÀ DI URBINO

URBINO, MDCCXXXV.

Nella Stamperia della Venerabile Cappella del SS. SACRAMENTO per Girolamo Mainardi
Stampator Camerale a ſue proprie ſpeſe. Si vendono dal medeſimo in Roma
nella ſua Libraria all'inſegna di S. Creſcentino, e nella Stamperia Camerale.
CON LICENZA DE SUPERIORI.

orquato Tasso, *La Gerusalemme liberata*,
1735, frontespizio

GRAZIE PER L'ATTENZIONE